



Trivium

Revue franco-allemande de sciences humaines et sociales - Deutsch-französische Zeitschrift für Geistes- und Sozialwissenschaften

2- Culture politique et communication symbolique

Bernd Klesmann



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/trivium/1602>

ISSN : 1963-1820

Éditeur

Les éditions de la Maison des sciences de l'Homme

Référence électronique

« Bernd Klesmann », *Trivium* [En ligne], 2- Culture politique et communication symbolique, mis en ligne le 24 octobre 2008, consulté le 01 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/trivium/1602>

Ce document a été généré automatiquement le 1 mai 2019.



Les contenus des la revue *Trivium* sont mis à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International.

Bernd Klesmann

- 1 Bernd Klesmann ist Fachreferent für Frühe Neuzeit II (1650–1815) am Deutschen Historischen Institut Paris. Er studierte Geschichte, Romanistik und Germanistik in Bonn und Brest. Von 2001 bis 2004 war er wissenschaftlicher Mitarbeiter am Historischen Seminar der Universität Zürich, anschließend Stipendiat am Institut für Europäische Geschichte in Mainz. 2004 promovierte er an der Universität Zürich (Prof. Dr. Bernd Roeck) mit einer Arbeit über *Formen und Funktionen europäischer Kriegserklärungen des 17. Jahrhunderts* und war danach bis 2007 wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Geschichtswissenschaften der HU Berlin. Schwerpunkte seiner Forschungen sind die Geschichte des Völkerrechts und der internationalen Beziehungen, die Französische Revolution, die Presse- und Mediengeschichte sowie die Kirchengeschichte des 17. und 18. Jahrhunderts.
- 2 Bernd Klesmann est chercheur, responsable de la section Temps modernes II (1650-1815) au Centre historique allemand à Paris. Il a étudié l'histoire, la romanistique et la germanistique à Bonn et Brest. De 2001 à 2004, il a occupé le poste de collaborateur scientifique au département d'histoire de l'université de Zurich, puis boursier à l'Institut für Europäische Geschichte à Mainz. Il a soutenu sa thèse en 2004 à l'université de Zurich sous la direction de Prof. Dr. Bernd Roeck, qui s'intitulait *Formen und Funktionen europäischer Kriegserklärungen des 17. Jahrhunderts*, avant d'être, jusqu'en 2007, collaborateur scientifique à l'Institut für Geschichtswissenschaften de la HU de Berlin. Ses recherches portent sur l'histoire du droit international et des relations internationales, la Révolution Française, l'histoire de la presse et des médias, de même que sur l'histoire de l'Église aux XVII^e et XVIII^e siècles.
- 3 Bernd Klesmann auf der Homepage des Deutschen Historischen Instituts Paris

BIBLIOGRAPHIE

(Auswahl / Sélection)

Monographien / Monographies

»*Bellum solemnne*«. Formen und Funktionen europäischer Kriegserklärungen des 17. Jahrhunderts, Mainz, 2007.

Artikel / Articles

»Der Friedensvertrag als Kriegsgrund. Politische Instrumentalisierung zwischenstaatlicher Abkommen in europäischen Kriegsmanifesten der Frühen Neuzeit«, in: Heinz Duchhardt et al. (Hg.): *Kalkül – Transfer – Symbol. Europäische Friedensverträge der Vormoderne*, Mainz, 2006.

»Die Stadt in Flammen. Krieg und Zerstörung als Sujet frühneuzeitlicher Ansichten der Residenzstadt Bonn«, in: Bernd Roeck et al. (Hg.), *Stadtbilder der Neuzeit. Die europäische Stadtansicht von den Anfängen bis zum Photo*, Ostfildern, 2006.

»Jean-Jacques Rousseau und die *Geschichte des Revolutionszeitalters*. Probleme einer Spurensuche«, in: Urs Breitenstein et al. (Hg.), »*Unerschöpflichkeit der Quellen*«. *Burckhardt neu ediert – Burckhardt neu entdeckt*, Basel, 2007.